

## JLIS.it is a growing journal

### Editorial board

---

*JLIS.it, Rivista italiana di biblioteconomia, archivistica e scienza dell'informazione*, rivista dell'Università di Firenze, Dipartimento SAGAS, nasce nel giugno del 2010 come rivista open access, ospitata dal Cineca; nel 2015 assorbe il comitato scientifico e la direzione della rivista “Archivi & Computer”; diventa quadrimestrale e modifica il titolo in *Rivista italiana di biblioteconomia, archivistica e scienza dell'informazione*; dal 2018 essa viene ospitata da EUM, Edizioni Università di Macerata, con il patrocinio finanziario del Master in formazione, gestione e conservazione degli archivi digitali di quella università.

JLIS.it ha colto l'occasione, che si è presentata circa un anno fa, di stabilire un'alleanza culturale originale, di grande rilievo, tra EUM e FUP, Firenze University Press: obiettivo è sperimentare modelli culturali e tecnologici innovativi e sostenibili, caratteristica distintiva della rivista. La collaborazione tra le due University Press aiuterà JLIS.it a essere maggiormente presente nel circuito della comunicazione scientifica internazionale come open peer-reviewed journal. Le azioni comuni e gli obiettivi da raggiungere sono ampi e da adeguare a un universo bibliografico e a un panorama editoriale in continua evoluzione. JLIS.it, infatti, corrobora il suo desiderio di essere sempre più vicina ai suoi lettori e di concepire nuove forme di riconoscimento e visibilità del lavoro svolto da autori e revisori.

JLIS.it inaugura una terza fase della sua storia: rinnova il board editoriale per rispondere meglio alle sfide impegnative di una rivista scientifica. Dal n. 2, 2022, il direttore fondatore sarà affiancato da un altro direttore che rinforzerà lo spazio per l'archivistica e alla *Lectio magistralis* si abbinerà il *Seminario JLIS.it* dedicato ai temi cari alla rivista.

*JLIS.it, Italian Journal of Library and Information Science* of the University of Florence, SAGAS Department, was born in June 2010 as an open access scientific journal, hosted by Cineca. In 2015 it absorbed the scientific committee and the board of “Archivi & Computer”. It became quarterly and changed the title to *Italian Journal of Library and Information Science*. Since 2018 it has been hosted by EUM, Edizioni University of Macerata, with the financial support of the post-graduate Master on creation, management, and preservation of digital archives of that university.

JLIS.it took the opportunity, arousing about a year ago, to establish an original cultural alliance, of great importance, between EUM and FUP, Firenze University Press. The goal is to experiment with adopting innovative and sustainable cultural and technological models, distinctive features



of the journal. The collaboration between the two University Press publishers will help JLIS.it to be more visible in the international scientific communication circuit as an open peer-reviewed journal. The actions and the objectives to be achieved are broad, adapted to a constantly evolving bibliographic universe and publishing landscape. JLIS.it corroborates its mission to be ever closer to its readers and to conceive new forms of acknowledgment and visibility of the work done by authors and reviewers.

JLIS.it inaugurates the third phase of its history: it renews the editorial board to better respond to the demanding challenges of a scientific journal. From no. 2, 2022 on, the founding director will be joined by another director who will reinforce the space for archives and the *Lectio magistralis* will be combined with the *JLIS.it Seminars*, dedicated to the hot topics for the journal.